التفسير في النحو العربي : دراسة نظرية تطبيقية على القران الكريم أريج حسن أحمد القبي مستَخلَص

تتناول هذه الدراسة الطرق والأساليب التي تُستخدَم لرفع الإبمام الذي قد يعرض للكلام ، وهي تستمد أهميَّتها من كونما ترتبط ارتباطًا مباشرًا بالهدف الأسمى الذي لأجله وُضعَت اللغة ، وهو الإفهام وبيان المقاصد والأغراض. وهي تمدف إلى الوقوف على أبواب التفسير ودراسة أساليبه المتنوِّعة بغرض فهم المعابي المختلفة التي يخدمها . فالتفسير منه ما يبيِّن الذات، ومنه ما يفسِّر الهيئة، وقد لا يفيد أكثر من دفع الإيهام . كما أنَّ بعضه يزيل إبمامًا وضعيًّا وبعضه الآخر يعالج إبمامًا عارضًا، ومنه ما يُعنى بمعالجة الإبمام الناتج عن التركيب. وهذه الدراسة تعتمد على المنهج التحليليِّ، وذلك بتتبُّع مواطن الإبمام واستقراء شواهد التفسير مع الوقوف على آراء النحاة وأقوالهم في مسائل التفسير وتناولها بالمناقشة والتحليل بغية الوصول إلى طريقة للتقريب والترجيح بينها. ويبدأ هذا البحث بتمهيدٍ يعرض لمصطلَح التفسير وكيفيَّة استخدامه عند النحاة، ويتكوَّن من ثلاثة فصول : يتناول الفصل الأوَّل أبواب التفسير ، ومقتضياته، وكذلك موجبات الإبحام من خفاء، وعموم، واشتراك، وإجمال، وكذلك احتمال الجحاز، ويدرس أيضًا أنماط التفسير المتنوِّعة. أمَّا الفصل الثاني فيتناول شكل المفسِّر المفرد من حيث الجمود والاشتقاق ويدرس كذلك التفسير بالجملة. ويبحث الفصل الثالث العلاقات التركيبيَّة في أبواب التفسير من حيث: المطابقة، والترتيب، والحذف، والفصل. ولعلَّ أهمَّ نتيجة توصَّل إليها هذا البحث هي أنَّ طرق التفسير تتباين وأنماطه وأساليبه تختلف تبعًا لنوع الإبمام وسببه فيما إذا كان إبمامًا وضعيًّا أو عارضًا أو نابحًا عن طريقة تركيب الكلام.

The Explication in the Arabic Syantax A theory and Applied Study on the Holy quran

AREEJ HASSAN AHMED ALGUBBI

<u>Abstract</u>

This study deals with the ways and the styles which are used to clarify the obscurity and prevent the misunderstanding that might appear while talking. It gets its importance from being directly attached to the higher goal of language, which is explaining and clarifying the meanings and purposes. This study aims to handle the explanation chapters and study the various ways to understand the different meanings which they serve some ways explain the essence, some clarify the condition, and some are only to prevent illusion. Some deal with original obscurity, or accidental, and others deal with the obscurity which was the result of the installation method of speech. This study depends on the analytic curriculum. Through tracking the places of obscurity and extrapolating the examples of explanation .And also previewing the syntactic opinions and their sayings in explanation issues by using the discussion and analysis in order to find a way to approximate and differentiate between them. This study starts with a lead-up which deals with the definition of explanation and how it was used by syntactic. It contains three chapters: The first chapter deals with the entries of explanation and the reasons of explanation and the causes of obscurity. It also studies the different kinds of explanation. The second chapter deals with the look of obscurity in immobility and derivation, it also studies the explanation by using the sentence. The third chapter studies the structure relations in explanation chapters that include matching, arrangement, deletion and separation. Perhaps the most important conclusion that this research reached was that the ways and styles of explanation are changing according to the obscurity kind which it explained and why it was caused. Whether the obscurity was original or not or it was the result of the installation method of speech.