

# ملاحق البحث

**ملحظ (١) ق**

**خطاب التوجيه**



الرقم : ١١٢ / ٤٢ / ٤٤  
التاريخ : ١٤٣٤ / ٤ / ١٢  
المشروعات : بدو  
الموضوع : بيان تسهيل مهنة  
إعدادك أسية لعوض

### تعميم خاص لجميع المدارس الثانوية ((بنات))

المحترمة

المكرمة / مديرة مدرسة (سما نوب - رفوف م) /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بناءً على خطاب نائبة المشرف على برنامج الدبلوم التربوي بجامعة الملك عبدالعزيز رقم ٨/د/٣٢/٩٨ وتاريخ ١٤٣٢/٤/١٠ هـ بشأن تسهيل مهمة طالبة الدراسات العليا كلية برنامج الدبلوم التربوي القسم العلمي ماجستير تقنيات التعليم / أسية صالح ناصر العوفي في بحثها بعنوان (فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية في تنمية تحصيل قواعد اللغة الإنجليزية لطالبات الصف الثاني ثانوي ) لذا نأمل تسهيل مهمتها في الميدان التربوي أثناء زيارتها والتعاون معها لمافيه مصلحة العملية التربوية والتعليمية .

مع دعواتنا بالتوفيق للجميع

مدير التربية والتعليم

خليفة صالح المسعود

ص/ للتخطيط والتطوير + الأساس

ص/ للتخطيط والتطوير النسائي

ص/ للباحثه / أسية العوفي

ص/ للإشراف التربوي بنين

ص/ للإشراف التربوي بنات

ص/ للصادر العام

**ملح (٢) ق**

**جدول الأهداف السلوكية المعرفية للدروس**

Unit	Lesson	content	Behavioral objective	Kind of Objective	Objective Level
<b>one</b>	4	( Time and main Clauses)	1. Identify the main clause and the time clause in a given sentence correctly.		comprehension
			2. Use the time connectors correctly.		Application
			3. Change the order of the clauses in a sentence correctly.		Application
			4. change active sentences with modals into passive correctly.		Application
<b>Two</b>	4	Present perfect passive	5. Form sentences using present perfect passive correctly.		synthesis
	6		6. take out relative pronouns correctly.		Application
<b>Three</b>	4	( reported speech of different tenses)	7. Change direct speech into reported speech correctly.		Synthesis
	6	Embedded questions	8. make one question out of two correctly .		application

**ملحق (٣) - ق**

**بيان بأسماء السادة المحكمين للأهداف التعليمية و  
الاختبار التحصيلي**



سعادة / ..... حفظها الله آمين

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

فإن الباحثة/ آسية بنت صالح ناصر العوفي تقوم ببحث للحصول على درجة الماجستير في التربية تخصص/ تقنيات تعليم ، بعنوان (فاعلية استخدام الخرائط الذهنية الإلكترونية في تحصيل قواعد اللغة الإنجليزية لطالبات الصف الثاني ثانوي بمحافظة الرس) تحت إشراف الدكتورة/ منال مبارز.  
راجية من سعادتكم ابداء رأيكم حول الإختبار التحصيلي لقواعد مقرر اللغة الإنجليزية للوحدات الأولى والثانية والثالثة للصف الثاني ثانوي الفصل الدراسي الثاني من حيث:

🕌 مدى شمول فقرات الإختبار لمحتوى الدروس.

🕌 مدى الدقة العلمية واللغوية .

🕌 ما يمكن إضافته أو حذفه أو تعديله.

والباحثة إذ تتقدم بالشكر لكم على اهتمامكم وتعاونكم معها في هذا البحث فهي ترحب بما تقدمونه من ملاحظات وآراء .

وتفضلوا بقبول فائق الشكر والتقدير سلفاً ،،،

الباحثة ،،،

## السادة أعضاء لجنة التحكيم

اسم المحكم	الدرجة العلمية	الجهة
د. الجوهرة غازي الرويس	أستاذ مساعد / تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
د. بدرية زيد الحوتان	أستاذ مساعد / تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
د. تغريد السديس	أستاذ مساعد / تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
د. هدى الوهبي	أستاذ مساعد / تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة الإنجليزية	جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن

**ملحـ (٤) ق**

**الإختبار التحصيلي ومفتاح التصحيح**

Name :

Class:



The test consists of 20 multiple choice questions.



Each question has only one correct answer.



Fill in the answer sheet by choosing the correct option. For example:

1	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
---	-------------------------	------------------------------------	-------------------------



You have 40 minutes to answer the test.



1	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	11	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
2	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	12	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
3	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	13	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
4	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	14	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
5	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	15	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
6	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	16	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
7	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	17	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
8	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	18	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
9	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	19	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	20	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C

Note	Total

## Select the correct answer

1- **The phone rang before we ate dinner.**

-The **main clause** is :

- A. The phone rang
- B. before we ate dinner.
- C. No main clause

2- **Rose studied very hard \_\_\_\_\_ she took the exam on Monday.**

- A. before
- B. while
- C. after

3- **We turned off the TV when the movie ended.**

To change the order of the sentence :

- A. The movie when ended We turned off the TV.
- B. When we turned off the TV, the movie ended.
- C. When the movie ended ,we turned off the TV

4- **It started to rain before I got home.**

-the **time clause** is :

- A. It started to rain
- B. before I got home
- C. It started to rain before I got home

5- **The direction of an electron's spin \_\_\_\_\_ magnetically.**

- A. can control
- B. can be control
- C. can be controlled

6- **Microsoft might \_\_\_\_\_ to add products made by rivals to Windows.**

- A. required
- B. be required
- C. be require

7- **Bikes may be \_\_\_\_\_ on this bike path.**

- A. ride
- B. rode
- C. ridden

8-The university has \_\_\_\_\_ enlarged .

- a-be
- b-being
- c-been

9-The mirror \_\_\_\_\_ by the servant.

- A. broken
- B. b-has broken
- C. c-has been broken

10-The rooms \_\_\_\_\_ cleaned by me .

- A. has been
- B. have been
- C. have

11- A family \_\_\_\_\_ vitamins has fewer visits to the doctor . (active)

- A. takes
- B. taking
- C. took

12- The woman \_\_\_\_\_ behind me is eating popcorn. (passive)

- A. sit
- B. Is seated
- C. seated

13- A postal code system, \_\_\_\_\_ in 1983, helps to speed delivery. (passive)

- A. introduced
- B. was introduced
- C. which introduced

14-Tom said, 'I want to visit my friends this weekend.'

- A. Tom said he wants to visit his friends that weekend.
- B. Tom said he wanted to visit his friends that weekend.
- C. Tom said he wanted to visit his friends this weekend.

15- Jerry said, 'I'm studying English a lot at the moment.'

- A. Jerry said he was studying English a lot at that moment
- B. Jerry said he was studying English a lot at the moment
- C. Jerry said I was studying English a lot at that moment

16- **They said, 'We have lived here for a long time.'**

- A. They said they have lived there for a long time
- B. They said they lived here for a long time
- C. They said they had lived there for a long time

17- **She said, 'I've worked here since I left my last job.'**

- A. She told me that she worked there since she had left her last job.
- B. She told me that she had worked there since she had left her last job
- C. She told me that she had worked there since she left her last job

18- **Do you know** \_\_\_\_\_

- A. where has Tom gone ?
- B. where Tom has gone ?
- C. Where Tom has gone.

19- **Can you tell me** \_\_\_\_\_

- A. if there is a bank near here?
- B. if is there a bank near here?
- C. there is a bank near here?

20- **Do you know** \_\_\_\_\_

- A. am I leaving on a Friday or a Saturday?
- B. if I am leaving on a Friday or a Saturday?
- C. If am I leaving on a Friday or a Saturday ?

*GOOD  
Luck*

*T. Asia S. Bloufi*

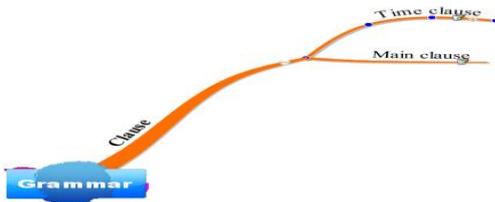


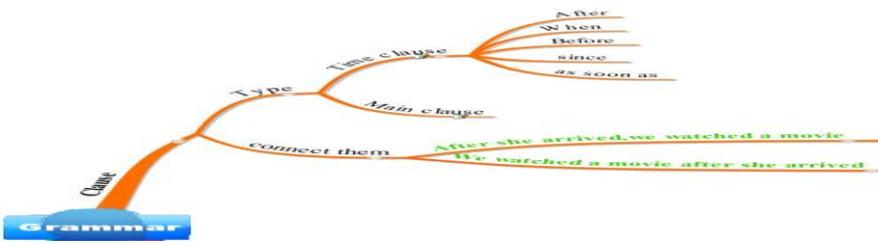
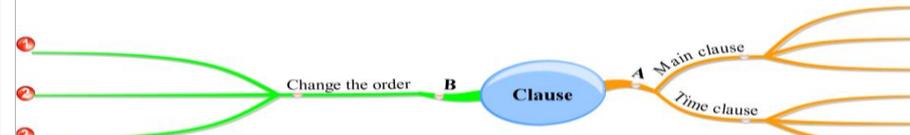
1	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	11	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
2	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	12	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C
3	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	13	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
4	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	14	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
5	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	15	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
6	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	16	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C
7	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	17	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
8	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	18	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
9	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input checked="" type="radio"/> C	19	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C
10	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	20	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C

Note	Total
One mark for each question	20

## **ملحـ (٥) — ق**

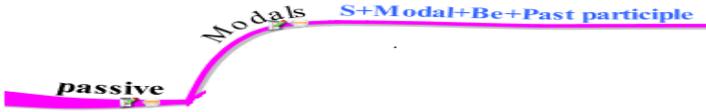
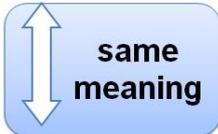
**الإستراتيجية المتبعة في توظيف الخرائط الذهنية الإلكترونية  
في دروس قواعد اللغة الإنجليزية**

الأهداف	النشاط أو الإجراء	
الدرس الأول (التمييز بين الجملة الاسمية والجملة الزمنية).	التعليمي	
<p>يتم ربط الخريطة الذهنية بعرض تقديمي لعرض الجملة التالية :</p> <p><i>I let the door slip from my fingers and it closed behind me.</i></p> <p>ثم تطرح الأسئلة التالية على الطالبات من أجل التمهيد لعرض الدرس.</p> <p>١. كم عدد الأجزاء المكونة منها الجملة التالية؟</p> <p>٢. ماذا نسمي كل جزء؟</p>	<p>١. جذب الإنتباه</p>	<p>أولاً استئذنة الدافعية والاستعداد للتعليم</p>
<p>بعد اجابة الطالبات على الأسئلة السابقة. تذكر المعلمة الهدف من الدرس الجديد وهو :</p> <p>- أن يميز المتعلم بين الجملة الاسمية والجملة الزمنية.</p>	<p>٢. العلم بالأهداف</p>	
<p>تبدأ المعلمة عرض الدرس الجديد عن طريق رسم فرع أساسي وتسميته بـ <b>clause</b> ومن ثم رسم أفرع فرعيه لتحديد أنواع الجملة التي سيتم شرحها وهي : <b>Main clause &amp; Time clause</b>.</p> <p>١. تحديد أنواع الجمل التي سيتم تناولها: الجمل الاسمية والزمنية.</p>  <p>٢. تعريف الجملة الزمنية، وذلك من خلال إدراج ملاحظة للفرع للتوضيح أكثر .</p> <p>٣. استعراض الكلمات الدالة على الجملة الزمنية وذلك برسم تفرعات تابعة للفرع المتعلق بالجملة الزمنية.</p>  <p>٤. تعريف الجملة الرئيسية، بادراج ملاحظة يمكن الرجوع اليها لمزيد من التفصيل في حالة رغبة الطالبة بذلك.</p> <p>٥. استعراض طرق الربط بين الجملة الرئيسية والجملة الزمنية وذلك برسم فرع</p>	<p>١. عرض المحتوى</p>	<p>ثانياً تقديم التعلم الجديد</p>

<p>يتبع للفرع الأساسي ويسمى بـ connect أو join وذلك للدلالة على الربط ومن ثم اضافة فرعين لعرض طرق الربط وهما:</p> <p>١. الجملة الزمنية + فاصلة + الجملة الرئيسية</p> <p>٢. الجملة الرئيسية + الجملة الزمنية (بدون فاصلة). ويكون عرض الدرس بهذه الصورة:</p> 		
<p>عرض العديد من الأمثلة لكل من أنواع الجمل التي تم شرحها مع طرق الربط بينهما وذلك من خلال ادراج ملاحظة لتدوين أكبر قدر ممكن من الأمثلة بمشاركة الطالبات في بناء هذه الجمل وتصنيفها :</p> <p>1- <u>When</u> I went to Riyadh (time clause) , I visited my aunt (main clause).</p> <p>(or) I visited my aunt (main clause) <u>when</u> I went to Riyadh (time clause)</p> <p>2- <u>Before</u> I went to bed (time clause) , I finished my homework (main clause).</p> <p>(or) I finished my homework (main clause) <u>before</u> I went to bed (time clause).</p>	<p>٢. الأمثلة</p>	
<p>تربط الخريطة بخريطة فرعية من أجل عرض التدريب - و توزيع على الطالبات - والذي هو عبارة عن كتابة العديد من الأمثلة ويطلب من المتعلمين الآتي :</p> <p>١. تصنيفها الى جمل رئيسية وزمنية.</p> <p>٢. تغير ترتيب الجمل في كل مثال.</p> <p><i>*Read The sentences and do the following:</i>  A- Classify them into : main clause and time clause?  B- Change the order of clauses in each sentence.</p> <p>1- It started to rain After he got home.  2- Rand always takes a shower before she goes to bed.  3- I will phone you as soon as I arrive Paris.</p> 	<p>١. التدريبات</p>	<p>ثالثا تشجيع مشاركة المتعلمين و تنشيط استجاباتهم</p>

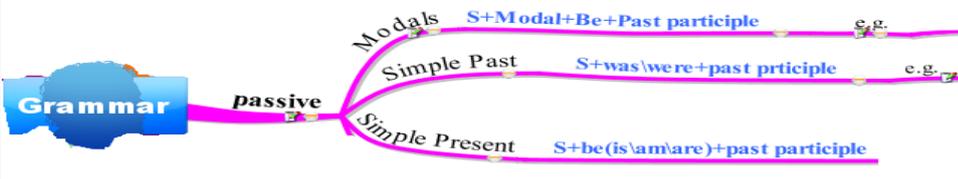
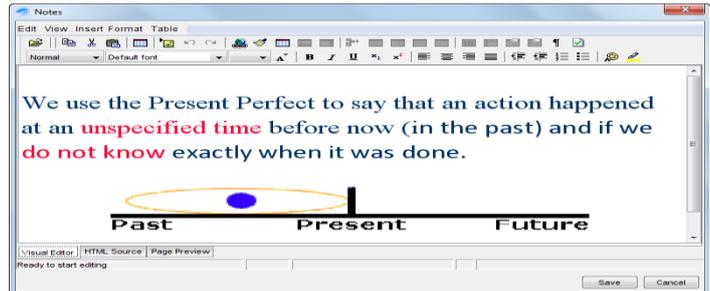
٢. توجيه التعلم	تقديم بعض الإرشادات والتوجيهات لمساعدة المتعلمين على فهم الإجابة الصحيحة.
٣. التعزيز والرجع	يطلب من المتعلمين تبادل أوراق الإجابة ثم تعرض الإجابات الصحيحة على الشاشة من أجل تصحيح اجاباتهم .
الواجبات المنزلية التطبيقية	١. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٢. حل اسئلة الكتاب صفحة ٧.

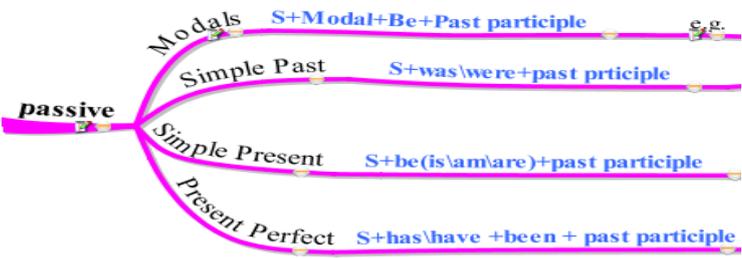
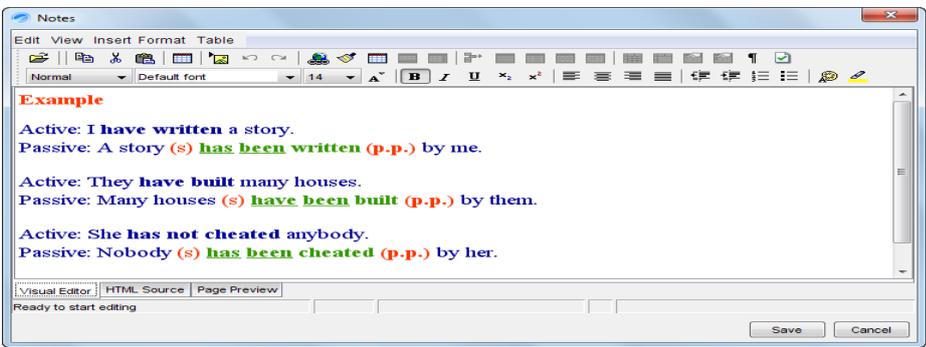
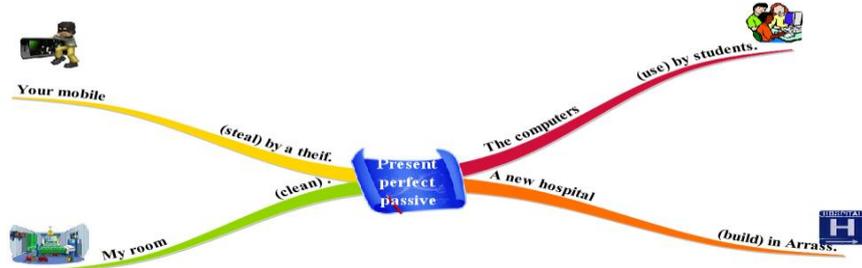
الأهداف		النشاط أو الإجراء التعليمي
الدرس الثاني (تحويل الجملة المبنية للمعلوم إلى مبني للمجهول باستخدام الأفعال الناقصة).		
١. جذب الإنباه	١. يبدأ الدرس بتوجيه سؤال للطالبات : ماهي الأفعال الناقصة؟ ٢. تعرض خارطة ذهنية لمراجعة الأفعال الناقصة .	أولاً استنارة الذاكرة و الاستعداد للتعلم
٢. العلم بالأهداف	بعد التذكير بالأفعال الناقصة وذكر أمثلة عليها ، تعرّف الطالبات بهدف الدرس الجديد وهو : أن يحول المتعلم الجملة المبنية لمعلوم إلى جملة مبنية للمجهول باستخدام الأفعال الناقصة.	
٣. المهارات القبليّة المتطلبية	أن تسترجع الطالبات الأفعال الناقصة والتمثيل عليها بجمل وذلك لإرتباطها بالدرس الحالي.	
١. عرض المحتوى	١. تربط الخارطة الذهنية بعرض تقديمي من أجل عرض مثالين على المتعلمين وطلب التمييز بينهما، وبعد ذلك يُرسم فرع أساسي يتبع الخريطة النحوية ويسمي بالمبني للمجهول ثم فرع تابع باسم الأفعال الناقصة : (مبني للمعلوم) <b>She must practice English every day.</b>	ثانياً تقديم التعلم

<p>- English must be practiced every day. (مبني للجهول)</p> <p>٢. يُطلب من الطالبة تفسير معنى المبني للجهول ثم يضاف التعريف للفرع كملاحظة .</p> <p>٣. يستعرض عدد من الجمل المبنية للجهول التي تحتوي على أفعال ناقصة من اجل أن تستنتج الطالبة التركيب النحوي للتحويل الجملة المبنية للمعلوم إلى مجهول باستخدام الأفعال الناقصة. ومن ثم يدون هذا التركيب على الفرع .</p> 		
<p>عرض المزيد من الأمثلة المتعلقة بهذه القاعدة وذلك من خلال ربط الفرع الأخير بعرض تقديمي.</p> <p>(a) ACTIVE: The carpenter <i>can sand</i> the wood.</p>   <p>(b) PASSIVE: The wood <i>can be sanded</i> by the carpenter.</p> <p>(a) ACTIVE: <sup>S</sup> Rami <sup>O</sup> should sell the house.</p> <p>(b) PASSIVE: <sup>S</sup> The house <sup>by + O</sup> should be sold by Rami.</p> 	<p>٢. الأمثلة</p>	
<p>تربط الخريطة بخريطة فرعية من أجل عرض التدريب مع توزيع التدريب على الطالبات . يتكون هذا التدريب من: عدد من الأمثلة المبنية للمعلوم ويطلب من المتعلمين تحويلها الى مجهول.</p>	<p>١.التدريبات</p>	<p>تأثرا تشجيع</p>

<p>تقديم المساعدة والتوجيه في حالة احتاج المتعلمون لذلك.</p>	<p>٢. توجيه التعلم</p>	
<p>تصحيح أوراق الإجابة وتوضيح مدى صحة إجابة المتعلمين أو خطئها ثم عرض الإجابات الصحيحة ومعلومات عنها .</p>	<p>٣. التعزيز والرجع</p>	
<p>٣. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٤. حل أسئلة الكتاب صفحة ١٠ الفقرة الثالثة.</p>	<p>الواجبات المنزلية التطبيقية</p>	<p>رابع الممارسة والتطبيق</p>

<p>الأهداف</p>	<p>النشاط أو الإجراء</p>	
<p>الدرس الثالث (تكوين جمل مبنية للمجهول باستخدام زمن المضارع التام).</p>	<p>التعليمي</p>	
<p>١. استعراض بعض الأمثلة التي توضح كيفية التحويل من معلوم الى مجهول باستخدام زمن الماضي والمضارع البسيط من خلال ربط العرض التقديمي بالخارطة (علما أنه سبق للطالبات دراسة هذه القاعدة في أعوام سابقة ولكن من أجل الربط بين المعرفة سابقة والمعرفة الجديدة والذي هو أساس الخريطة الذهنية).</p> <div style="text-align: center;"> <p><b>Do you remember ???</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p><b>Present passive</b></p> <p><b>a-active: They take the kids for a walk.</b></p> <p><b>b-passive: The kids are taken for a walk by their moms.</b></p> <p><b>RULE: S (0) + is + pp (v3)</b></p> </div> <div style="text-align: center;"> <p><b>Past passive</b></p> <p><b>The mouse ate the cheese.</b></p> <p><b>The cheese WAS eaten by the mouse.</b></p> <p><b>RULE: s(o) + was + pp (v3)</b></p> </div> </div> </div> <p>١. تلخيص ماسبق باستخدام الخارطة الذهنية كامتداد لفرع المبني للمجهول في</p>	<p>١. جذب الإنباه</p>	<p>أولاً استشارة الدافعية و الاستعداد للتعلم</p>

<p>الدرس السابق وذلك برسم فرعين أحدهما للماضي البسيط والآخر للمضارع البسيط ومن ثم فرع آخر لكلا منهما من أجل استنتاج وتدوين التركيب النحوي لكل نوع كما هو موضح أدناه مع ربط كل فرع بأمثلة توضيحية .</p> 		
<p>تعرف الطالبات بهدف الدرس وهو: أن يحول المتعلم الجملة المبنية لمعلوم إلى جملة مبنية للمجهول باستخدام زمن المضارع التام.</p>	<p>٢. العلم بالأهداف</p>	
<p>١. تكوين الجمل المبنية للمجهول باستخدام زمن الماضي البسيط. ٢. تكوين الجمل المبنية للمجهول باستخدام زمن المضارع البسيط.</p>	<p>٣. المهارات القبيلية المتطلبية</p>	
<p>١. يطلب من المتعلمون تكوين جملة بزمن المضارع التام. ٢. تقديم شرح مبسط لمعنى زمن المضارع التام وذلك من ربط الخريطه بملاحظة مزودة برسم يوضح معنى القاعدة النحوية بصورة أكبر.</p>  <p>٣. شرح خطوات تحويل الجملة في زمن المضارع التام من المبنية للمعلوم الى مبني للمجهول وذلك من خلال العرض التقديمي المرتبط بفرع المضارع التام في الخريطة الذهنية .</p>	<p>١. عرض المحتوى</p>	<p>ثانياً تقديم التعلم الجديد</p>

<p style="text-align: center;"><b>present perfect :</b></p> <p><b>a - active :</b></p>  <p><b>b - passive :</b></p>  <p style="text-align: center;">s (o) + has + been + pp (v3)</p> <p>٤. تلخيص القاعدة باستخدام الخارطة الذهنية لتشمل تحويل الجملة الى مبني للمجهول في كافة الأزمنة التي تعلموها لتكون بالشكل التالي .</p> 		
<p>عرض المزيد من الأمثلة المتعلقة بهذه القاعدة وربطها بفرع المضارع التام المبني للمجهول.</p> 	<p>٢. الأمثلة</p>	
<p>١. التدريبات</p> <p>من خلال خريطة "التدريبات" الفرعية المرتبطة بفرع المضارع التام يطلب من المتعلمين استكمال الخارطة الذهنية التالية باستخدام زمن المضارع التام:</p> 	<p>٢. توجيه</p>	<p>تثالثا تشجيع مشاركة المتعلمين و تشييط</p>

	التعلم	
يطلب من المتعلمين تبادل أوراق الإجابة ثم تعرض الإجابات الصحيحة على الشاشة من أجل تصحيح ومناقشة أخطائهم .	٣. التعزيز والرجع	
٥. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٦. حل اسئلة الكتاب صفحة ٢٤ السؤال الأول.	الواجبات المنزلية التطبيقية	رابع الممارسة والتطبيق

الأهداف	النشاط أو الإجراء التعليمي	
الدرس الرابع (حذف ضمائر الوصل من الجملة- مبني للمجهول).	١. جذب الانتباه	أولاً استشارة الدافعية الاستعداد للتعلم
١. لتقديم هذا الدرس يقدم عرض مرتبط بالخريطة الذهنية و يطرح سؤال على المتعلمين يطلب منهم اختيار ضمير الوصل المناسب : <b>Choose the correct answer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Person ( what / <u>who</u> / which) takes vitamins has fewer visits to the doctor. </li> <li>• Gas ( what / who / <u>which</u>) costs over \$4 a gallon can be seen in the Bay Area. </li> </ul>		
٢. يحدد المتعلمين نوع الفعل بعد ضمائر الوصل (معلوم / مجهول).		
٣. مراجعة خطوات حذف ضمائر الوصل من الجمل المبنية للمعلوم: <ul style="list-style-type: none"> <li>حذف ضمير الوصل <i>who, which and that</i>.</li> <li>إضافة <i>-ing</i> للفعل الأساسي.</li> </ul>		
٤. تلخيص ماسبق باستخدام الخارطة الذهنية. 		
يذكر للطالبات المطلوب تحقيقه في هذا الدرس: حذف ضمائر الوصل للجملة المبنية للمجهول.	٢. العلم بالأهداف	
حذف ضمائر الوصل من الجمل المبنية للمعلوم.	٣. المهارات القبليّة المتطلبيّة	

<p>١. رسم فرع جديد ويسمى ثم يربط بهذا الفرع عرض يحتوي عدد من الجمل التي تحوي على ضمائر الوصل.</p> <p>٢. تحديد نوع الأفعال التي تتبع الضمائر الموصولة (معلومة أم مبنية للمجهول؟).</p> <p>٣. تحديد خطوات حذف ضمائر الوصل في حالة اذا تبعها فعل مبني للمجهول:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>٤ حذف ضمير الوصل.</li> <li>٤ حذف الفعل المساعد.</li> </ul> <p>٥. تلخيص القاعدة باستخدام الخارطة الذهنية والاستعانة بالأيقونات المتاحة في هذا البرنامج لتوضيح ما يتم حذفه كما هو موضح أدناه .</p> 	<p>١. عرض المحتوى</p>	<p>ثانياً تقديم التعلم الجديد</p>
<p>عرض المزيد من الأمثلة المتعلقة بهذه القاعدة من خلال ربط الفرع بعرض تقديمي لما تم شرحه.</p> <p><b>Shorten the following:</b></p> <p>1- Those children who are brought here have many toys. </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Those children brought here have many toys.</li> </ul> <p>2- These houses which were painted are old. </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• These houses painted are old.</li> </ul> <p>3- The system that is managed by (PTT) has grown a lot. </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The system managed by (PTT) has grown a lot.</li> </ul>	<p>٢. الأمثلة</p>	
<p>عرض العديد من الجمل على المتعلمين ويطلب منهم حذف ضمائر الوصل وذلك من خلال ربط العرض بورقة عمل تتضمن .</p>	<p>١. التدريبات</p>	<p>ثالثاً تشجيع مشاركة التعلم</p>
<p>تقديم المساعدة والتوجيه في حالة احتاج المتعلمون لذلك.</p>	<p>٢. توجيه التعلم</p>	

يطلب من المتعلمين تبادل أوراق الإجابة ثم تعرض الإجابات الصحيحة على الشاشة من أجل تصحيح ومناقشة أخطائهم .	٣.التعزيز والرجع	
١. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٢. حل أسئلة الكتاب صفحة ٣١.	الواجبات المنزلية التطبيقية	الواجبات المنزلية التطبيقية

الأهداف	النشاط أو الإجراء التعليمي	
الدرس الخامس (تحويل الكلام المباشر إلى غير مباشر).		
١. عرض صورة على المتعلمين متعلقة بموضوع الدرس وذلك _ من خاصية ادراج صورة بالبرنامج _ ويطلب منهم التعليق عليها من أجل التمهيد.	١. جذب الإنباه	أولاً استثارة الدافعية الاستعداد للتعليم
بعد استنتاج موضوع الدرس يعرض الهدف المراد تحقيقه وهو: تحويل الكلام المباشر إلى غير مباشر.	٢. العلم بالأهداف	
٤ تحويل السؤال من مباشر إلى غير مباشر.	٣.المهارات القبلية المتطلبية	
١. عرض أمثلة للكلام المباشر و أخرى لغير المباشر بالإستعانه بعرض تقديمي. ١. شرح التغيرات التي تطرأ على الكلام المنقول بالتفصيل من حيث: ٤ تغيير زمن الأفعال المستخدمة. ٤ تحويل الضمائر. ٤ حذف علامات التنصيص والإستفهام. ٤ تغيير المدلولات الزمنية. ٤ تغيير ترتيب الكلمات في حالة الأسئلة.	١. عرض المحتوى	ثانياً تقديم التعلم الجديد

	SIMPLE	CONTINUOUS	PERFECT
PRESENT	V (+ s/es)	Am Are + is V + ing	Have has V + ed / 3 <sup>rd</sup> irreg.
PAST	V + ed / 2 <sup>nd</sup> irreg.	Was were V + ing	had V + ed / 3 <sup>rd</sup> irreg.
FUTURE	Will + V	Will be V + ing	Will have + V + ed/3 <sup>rd</sup> irreg.

### Changes:

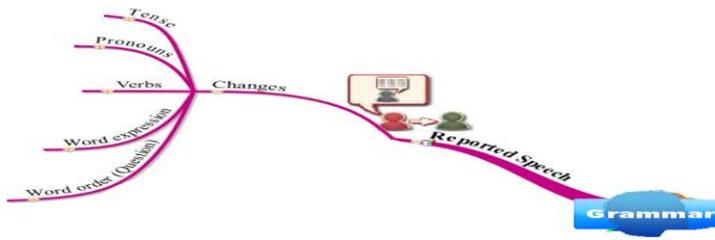
#### Questions

- 1.- no , no ? and no ""
- 2.- verb tense change
- 3.- pronouns
- 4.- time expressions
- 5.- asked (so) + if or Wh.
- 6.- word order!!

#### Statements

- 1.- no , and no ""
- 2.- verb tense change
- 3.- pronouns
- 4.- time expressions
- 5.- said (that)...

٢. تلخيص هذه التغيرات باستخدام الخارطة الذهنية من خلال عمل فرع أساسي يحمل اسم القاعدة reported speech ومن ثم فرع فرعي باسم changes ومن هذا الفرع يتشعب الى عدة أفرع وفي كل فرع يذكر متغير مثل : Tense ويربط بمستند نصي يشتمل على جدول للتفصيل في التغيرات التي تطرأ على الأزمنة أثناء نقل الحديث ، ومثل ذلك في Pronouns والذي يربط بجدول يحوي جميع الضمائر وما يطرأ عليها من تغيير وهكذا مع بقية الأفرع.



عرض المزيد من الأمثلة المتعلقة بهذه القاعدة من خلال عرض تقديمية متصل بفرع القاعدة النحوية.

### Examples

Yara

"She helped me to stay awake yesterday."

"Yara said (that) she had helped her to stay awake the day before."

١. التدريبات من خلال خريطة "التدريبات" الفرعية المرتبطة بفرع الكلام المنقول يطلب من الطالبات نقل الجمل التالية من الكلام المباشر الى غير المباشر.

١. التدريبات

تشجيع

ثالثا

<p>* Yesterday you met your friend <b>Lina</b>. You hadn't seen her for a long time. Here are some of the things <b>Lina</b> said to you:</p>  <p>Later that day you tell another friend what <b>Lina</b> said. Use <u>reported speech</u></p> 		
<p>تقديم المساعدة والتوجيه في حالة احتاج المتعلمون لذلك.</p>	<p>٢. توجيه التعلم</p>	
<p>يطلب من المتعلمين تبادل أوراق الإجابة ثم تعرض الإجابات الصحيحة من أجل تصحيح ومناقشة أخطائهم .</p>	<p>٣. التعزيز والرجع</p>	
<p>تزويد المتعلمين بتفاصيل أكثر حول هذه القاعدة وتضاف إلى الخارطة الذهنية. بالإضافة الى ربط الخريطة بمواقع تعليمية ذات صلة .</p>	<p>رابعا الإثراء</p>	
<p>١. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٢. حل اسئلة الكتاب صفحة ٥٠.</p>	<p>الواجبات المنزلية التطبيقية</p>	<p>حاسب الممارسة والتطبيقية</p>

<p>الأهداف</p>	<p>النشاط أو الإجراء</p>	
<p>الدرس السادس (تضمنين سؤالين في سؤال).</p>	<p>التعليمي</p>	
<p>١. عرض تقديمي مرتبط بالخريطة ويتضمن طرح سؤالين على المتعلمين يطلب منهم المقارنة بينهما.</p>	<p>١. جذب الانتباه</p>	<p>أولا استشارة</p>

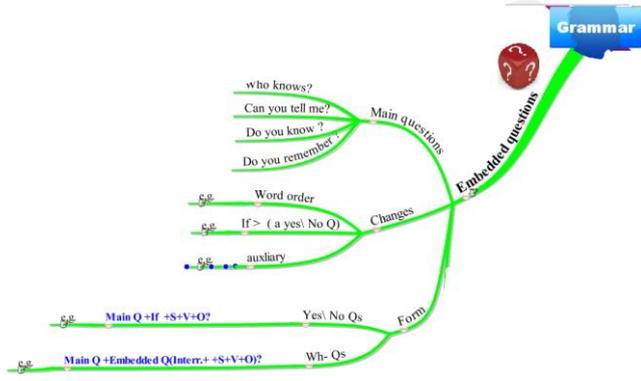
<p><b>Compare???</b></p> <p><b>What time is it?</b>  (simple question)</p> <p><b>Do you know what time it is?</b>   (embedded question in a question)</p> <p>ومن ثم توضيح الفرق بين السؤالين بعد تلقي الإجابات من قبل الطالبات.</p>		
<p>تقديم الهدف المراد تحقيقه بعد الإنتهاء من شرح الدرس ألا وهو:</p> <p>- تضمين سؤالين في سؤال.</p>	<p>٢. العلم بالأهداف</p>	
<p>تكوين سؤال بنوعيه: ( أسئلة نعم ولا وأسئلة التي تتطلب المعلومات ) .</p>	<p>٣. المهارات القبليّة المتطلبية</p>	
<p>١. ادراج فرع باسم القاعدة وربطة بملاحظه للتعريف بمفهوم تضمين سؤالين في سؤال ..</p> <p>٢. ربط الفرع بعرض تقديمي للتوضيح الآتي :</p> <p>- تحديد متى يستخدم هذا النوع من الأسئلة؟</p> <p>- التعريف بأهم الاعتبارات التي يجب الأخذ بها عند التكوين.</p> <div data-bbox="159 1332 1109 1646" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><b>Use ???</b></p> <p>When you want to be polite.</p>  </div> <div style="width: 45%;"> <p><b>Note ???</b></p> <p>1. What is the kind of the question? 2. Auxiliary verb.</p>  </div> </div> </div> <p>٣. عرض أهم التغيرات التي تطرأ عند تكوين هذا النوع من الأسئلة عن طريق رسم فرع ويسمى بـ <b>Changes</b> ومن ثم فروع أخرى تنبثق منه لتمثل أهم التغيرات التي تحصل عن تضمين الأسئلة ، مثل: word order, auxiliary and using " if" with yes \no questions. ويلخص ذلك في الخريطة .</p>	<p>١. عرض المحتوى</p>	<p>ثانياً تقديم التعلم الجديد</p>

٤. استخلاص التركيب النحوي لتضمين الأسئلة:

◀ إذا كان نوع السؤال مما يتطلب إعطاء معلومات.

◀ أسئلة نعم ولا.

٥. تلخيص القاعدة باستخدام الخارطة الذهنية.



عرض المزيد من الأمثلة حول هذه القاعدة من خلال عرض تقديمي.

٢. الأمثلة

**Examples**

1. Who knows? 2. When **do** they return?

Who knows when they return?

**Auxiliary ( Do )**

**Examples**

1. Can you tell me? 2. Who is your teacher?

Can you tell me who your teacher is?

**Word order**

**Examples**

1. Do you know? 2. Is she making tea?

Do you know **if** she is making tea?

**If > Yes \No Qs**

**Examples**

1. Who knows? 2. When **did** they go?

Who knows when they **went**?

**Auxiliary (Did)**

**Examples**

1. Who knows? 2. When **did** they return?

Who knows when they **returned**?

**Auxiliary (Did)**

يقدم للمتعلمين العديد من الأسئلة من خلال خارطة ذهنية فرعية ويطلب منهم إعادة صياغتها باستخدام الأسئلة المضمنة .

### Activity

\*Rewrite each regular question as an embedded question using main questions: **who knows** , **can you tell me** , **do you know** and **do you remember**.

٢. توجيه تقديم المساعدة والتوجيه في حالة احتياج المتعلمون لذلك.

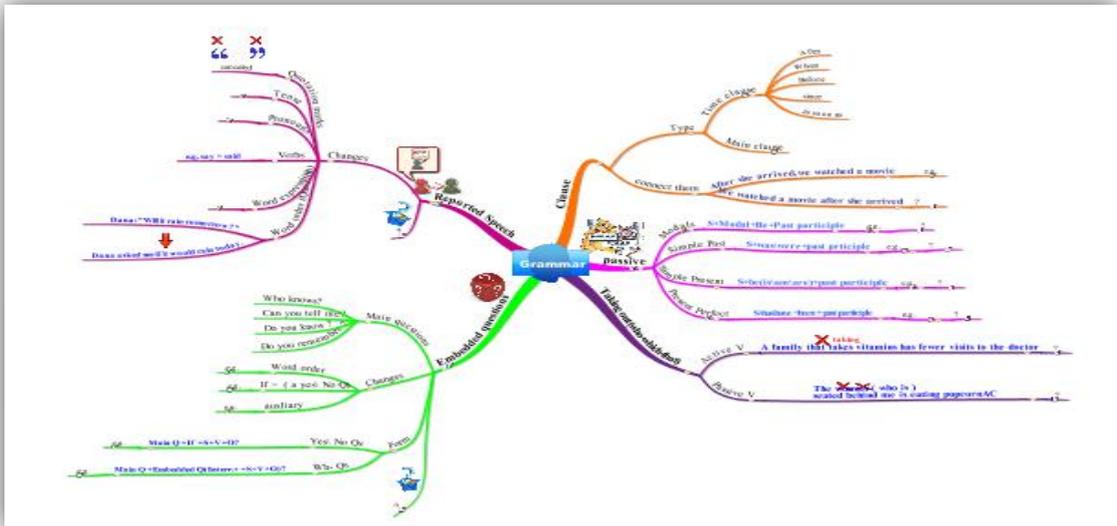
٢. توجيه

تشجيع مشاركة المتعلمين وتنشيط استجاباتهم

ثالثا

	التعلم	
	التعزيز والرجع	
	الواجبات المنزلية التطبيقية	المراسة والتطبيقية الواجبات
	٣. عمل ملخص للقاعدة باستخدام الخارطة الذهنية. ٤. حل أسئلة الكتاب صفحة ٥٢.	

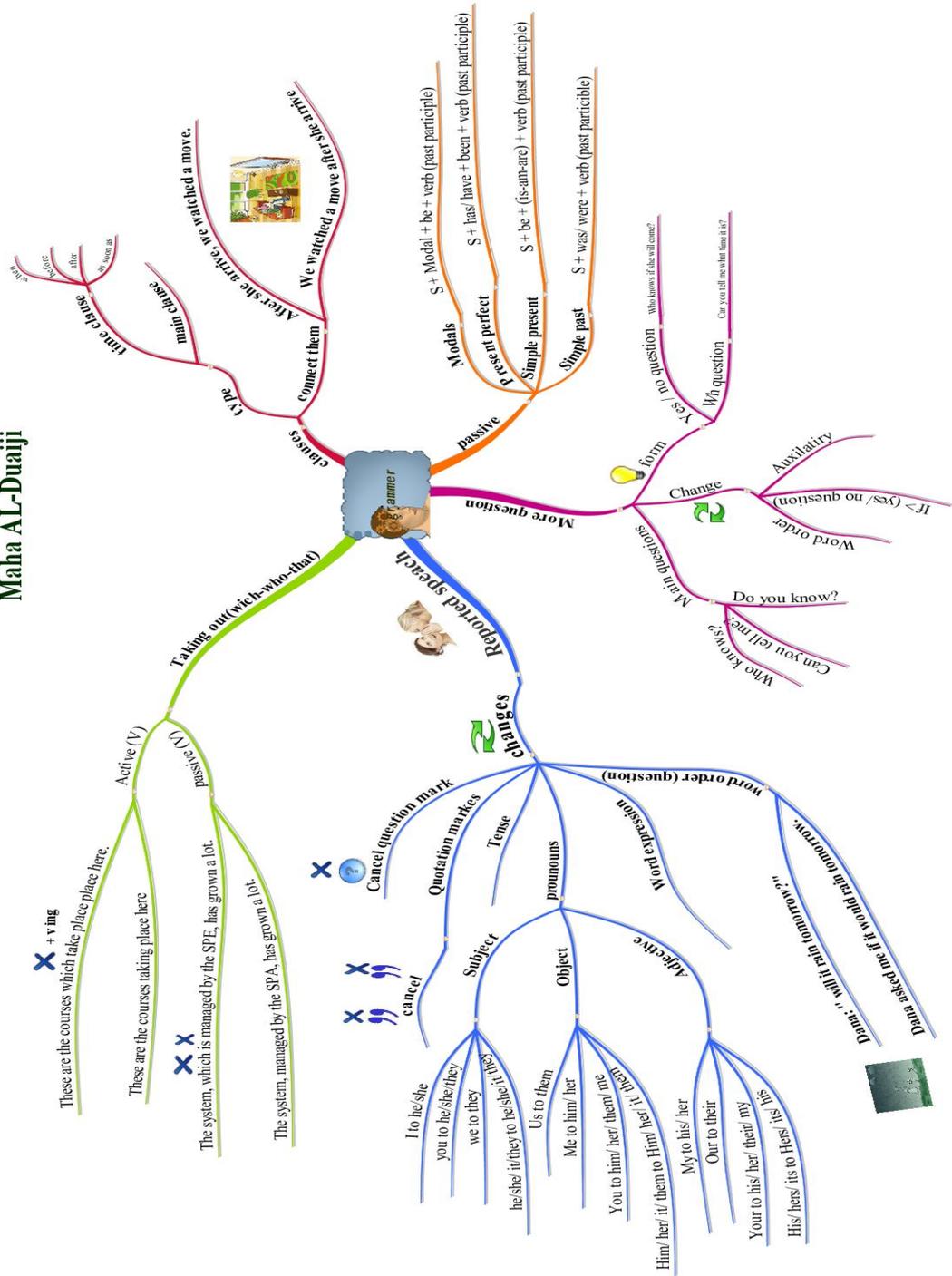
وبالتالي يكون تكون ملخص غني وجذاب للطالبة لجميع القواعد النحوية في كل من الوحدات الأولى والثانية والثالثة من منهج اللغة الإنجليزية للصف الثاني ثانوي – الفصل الدراسي الثاني.



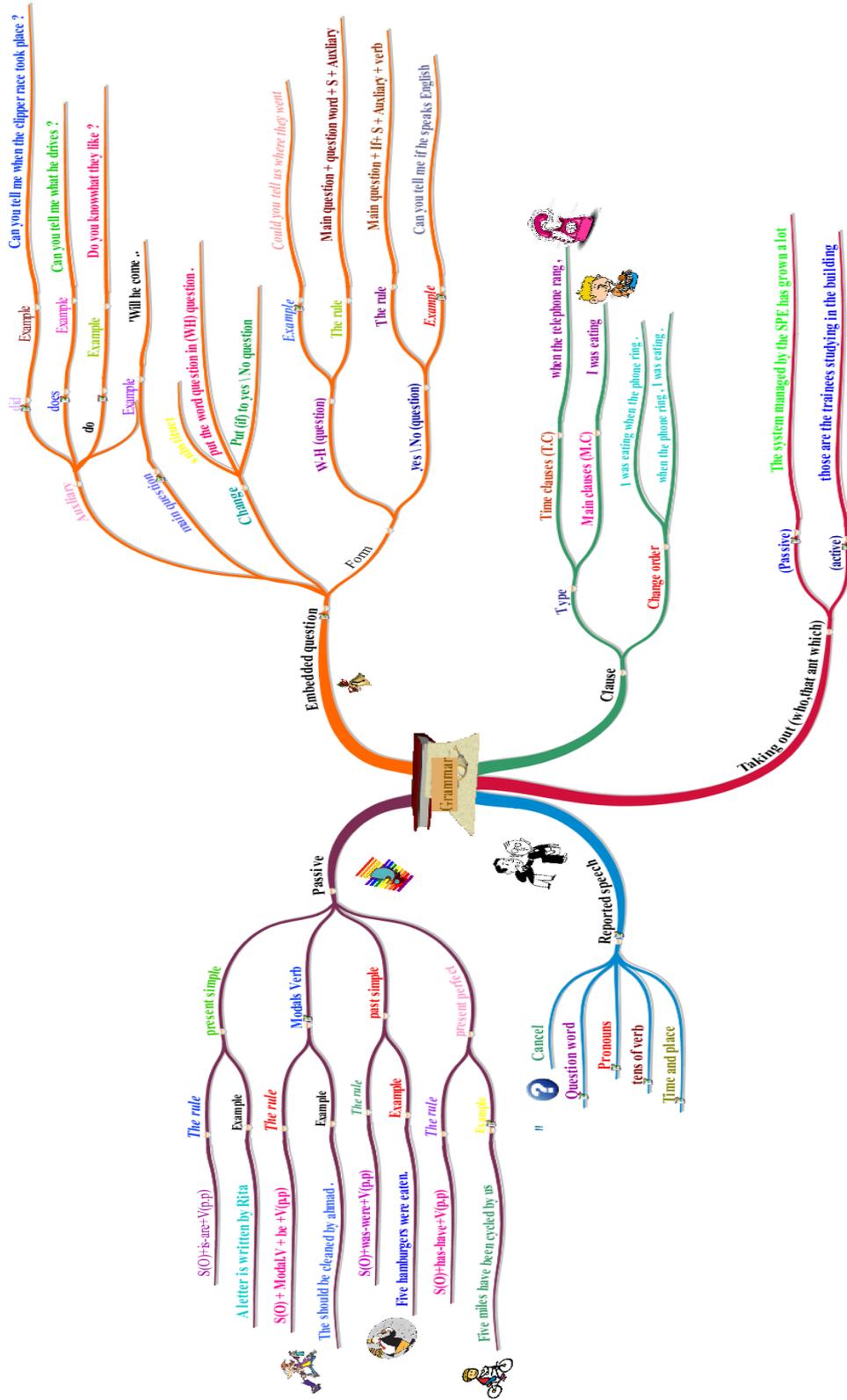
## **ملحمة (٦) ق**

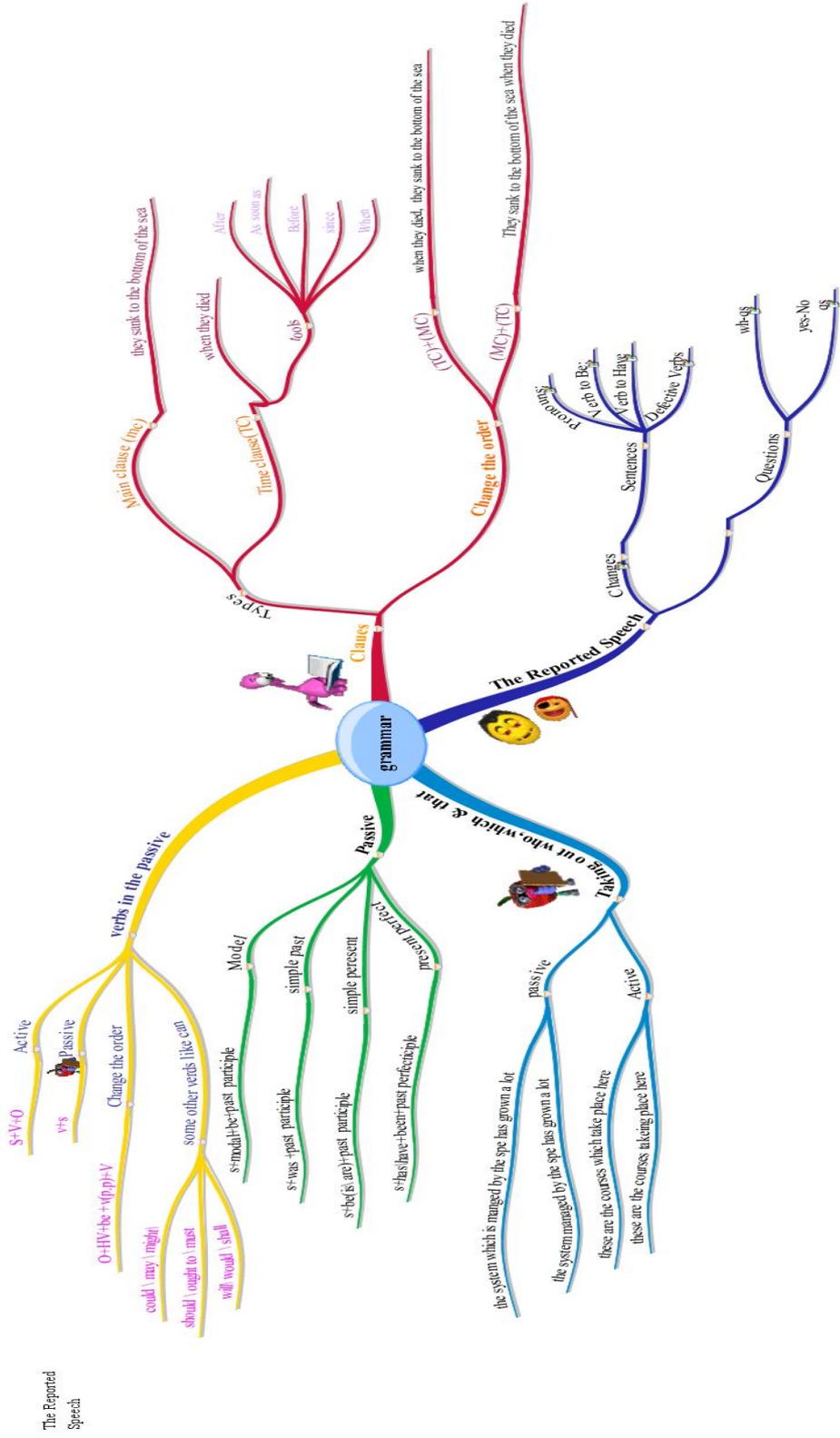
**نماذج من الخرائط الذهنية المعدة من قبل الطالبات**

# Maha AL-Duaiji

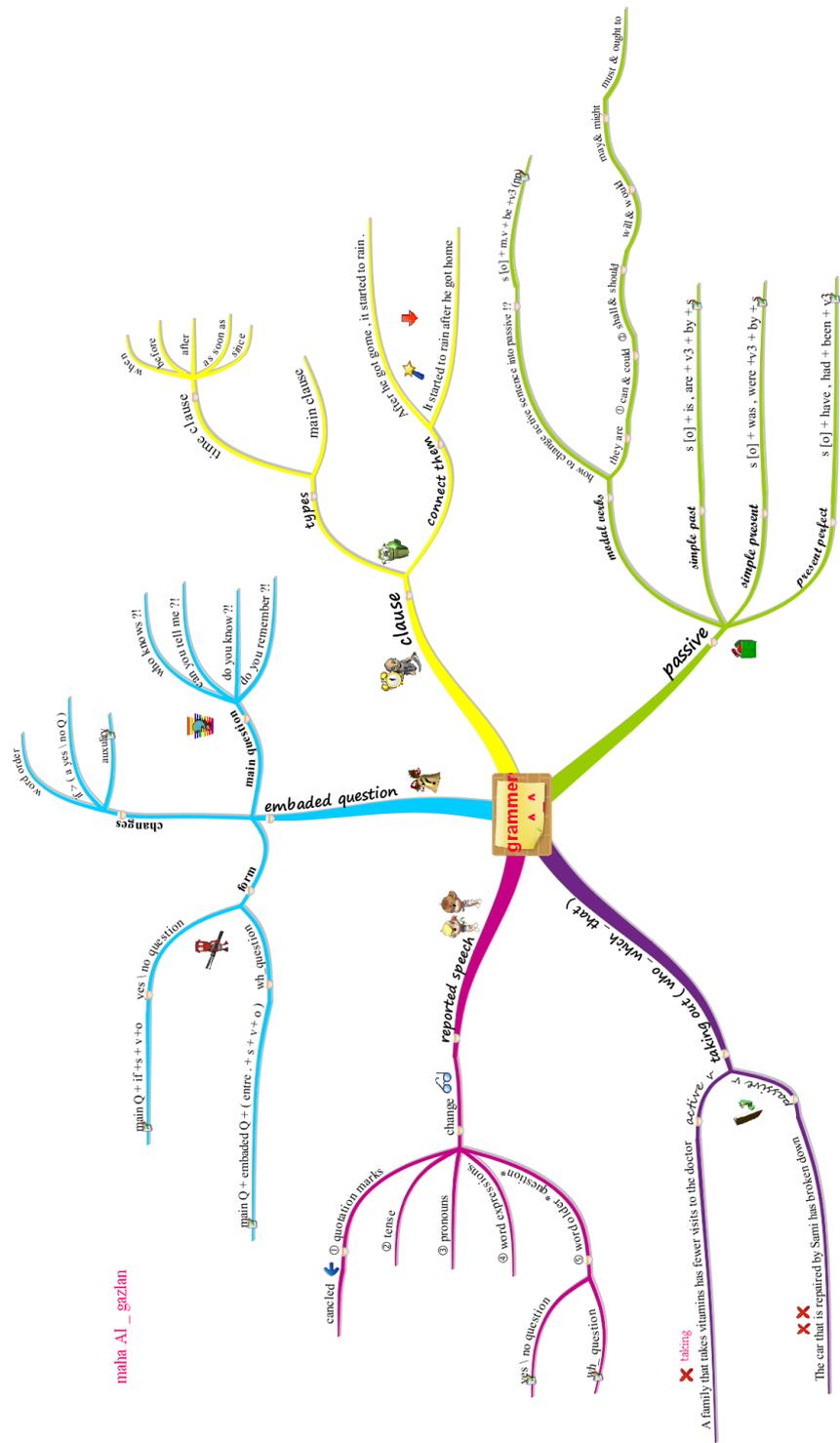


Ebtisam Ali Al-thowab





The Reported Speech



maha AI \_ gazzlan